



Анализ сочинений по текстам В. Пескова и И. Ильина Работа над ошибками

Подготовила руководитель ГМО учителей русского
языка и литературы

г.о.Коломна

Панина Ирина Ивановна

Проблемы текста

- 1. Одиночество. Как избежать одиночества? Почему люди чувствуют себя одинокими?
- 2. Отношение к любви. Нужно ли требовать любви в ответ? Поможет ли безответная любовь избежать одиночества?
- 3. Отношение к инвалидности. Можно ли инвалиду жить полноценной жизнью?
- 4. Преодоление жизненных трудностей. Должен ли человек склониться под ударами судьбы?

Ошибки в формулировании проблемы

- Проблема судьбы в жизни человека.
- Проблема радости людей с ограниченными возможностями.
- Проблема войны, жизни после неё.
- В чём же герой одинок?
- Проблема любви.
- Проблема одиночества в любви человека.

Комментарий проблемы

- Привлекая внимание к этой важной проблеме, автор знакомит нас с письмом, в котором мать объясняет сыну, почему она никогда не чувствует одиночества. Прочитанное письмо потрясает героя, помогая понять, что спасение от одиночества – в умении любить и дарить свою любовь, ничего не требуя взамен.

Комментарий проблемы

- Привлекая внимание к этой проблеме, писатель рассказывает о человеке, который, несмотря на увечье, не сдаётся, не уступает судьбе и продолжает заниматься любимым делом. В. Песков с большим уважением относится к Виктору Васильевичу, восхищается его силой воли и мужеством.

Ошибки в комментарии

- ... автор рассказывает о Викторе Васильевиче Новикове, который во время Второй мировой войны попал под миномётный обстрел. Его ногу, разmozжённую осколком, чудом удалось спасти. Но спустя годы «нога заявила о себе» - началась гангрена. Но В.В. не пал духом, стал понемногу выходить в лес, а вскоре и стрелять приловчился.



Фактические ошибки

- В отрывке из рассказа Пескова...
- В данном фрагменте поднимается проблема мужества.
- Комментируя проблему, автор говорит об искренней любви.
- Он был участником войны 1941 года.
- В рассказе М. Шолохова «Судьба человека» герой прошёл всю войну с мыслью о том, что дома его ждут любимые жена и дети.

Фактические ошибки в аргументации

- У Актёра *из пьесы Гоголя* «На дне» было всё, что хотел иметь каждый в то время: он выступал на сцене, был знаменит.
- В рассказе Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке» **герой выжил после ампутации ног.**
- Кутузов **до последнего сражался с Наполеоном за Москву.**

Логические ошибки

- Ильин рассказывает о том, что человек не может быть одинок, если любит. Мать пишет сыну письмо и убеждает его в том...
- Убедиться в этом я смогла на собственном опыте. У меня есть соседка, она одинока.
- Самое страшное – это одиночество в старости. И задача государства – создать достойную жизнь старикам. В заключение подчеркну, что любовь – великое счастье.

Речевые ошибки

- Я с интересом прочитала текст Пескова и не могу не согласиться с ним.
- Рассуждая по этому вопросу...
- Во время борьбы со своей судьбой...
- Нужно бороться с испытаниями, проблемами...
- Рассуждения автора подтверждает исторический факт.



Грамматические ошибки

- Человек, который не опускает руки, победитель. «И других побеждать учит».
- Познакомившись с текстом по Пескову...
- Не могу не согласиться с автором, что человек не должен сдаваться.
- Главное, противостоять недугу или просто не обращать внимания.
- Вопреки отсутствия ноги не сдался...



Орфографические ошибки

- Так же можно привести в пример...
- В заключени*и* хочется сказать...
- Как бы не сложилась судьба человека...
- Жизне*н*ые при*п*ятствия
- Не смотря ни на что...
- Не останавливается не перед чем
- Вы увиде*т*е
- Кто-чем может

Пунктуационные ошибки

- Что делать если судьба поставила в тупик?
- Покоряться судьбе или нет зависит от человека.
- Но несмотря на трудности, он продолжает радоваться жизни.
- Мы узнаём, что он был участником войны, и во время обстрела ему ранили ногу.